



DOSSIER DE  
PRESSE

Médiacampus,  
Nantes

Mars 2018

# Un bâtiment haute-couture en Thermoreal®-Gebrik®

Le bâtiment MediaCampus semble cousu-main. En effet, la jointure entre deux panneaux de Thermoreal®-Gebrik® ressemble à s'y méprendre à la couture apparente entre deux tissus. Un effet souligné par le patchwork de couleurs imaginé par l'architecte Alain D.Moatti qui confère au bâtiment une élégance singulière et profondément contemporaine.



Nous avons relevé le défi du puzzle version bâtiment ! Nous avons collaboré de façon étroite avec les équipes TERREAL afin de trouver des solutions techniques et logistiques aux problèmes posés par ce calepinage. Le résultat est magnifique, à la hauteur des efforts de chacun !”

**Loïc Stefanelly, Directeur  
d'exploitation chez Isore.**

---

## UNE VOLONTE DE PERFECTION

Objectif premier de cet ensemble de 5 700 m<sup>2</sup> ? Réunir et faire dialoguer en un même lieu les étudiants de SciencesCom et les professionnels de TéléNantes. Le tout dans un quartier en pleine mutation, voué à devenir un lieu clé de la culture et de la création à Nantes.

Livré en mars 2017, MediaCampus est un projet d'envergure qui a nécessité une extrême précision, depuis la conception des produits dans les usines TERREAL jusqu'au moment de leur pose, réalisée par l'entreprise Isore Batiment. Cinq teintes en dégradé de noir, gris et blanc, émaillées spécifiquement en finition mat pour ce projet, s'entremêlent.

Afin de respecter ce calepinage très précis, les équipes TERREAL ont développé dix références produits, quand un projet classique en demande trois ou quatre. "Les "affaires spéciales", comme nous appelons ce type de chantier d'exception, nous poussent à nous dépasser. C'est passionnant !" précise avec enthousiasme Benoît Faucher, Chef de produit Parement, Vêture & Décoration chez TERREAL.

### LA FAÇADE EN CHIFFRES

- 5 700 m<sup>2</sup>
- 2 868 m<sup>2</sup> de façade
- 3 475 panneaux
- 14 265 plaquettes de raccordement
- 458 angles
- 5 couleurs en émaillé mat :  
Gris Anthracite 971, Gris Foncé 951, Gris 931, Gris Clair 911, Blanc 901



Les équipes TERREAL ont développé dix références produits, quand un projet classique en demande trois ou quatre.

## UN CHALLENGE TECHNIQUE

Et pas un détail n'a été laissé au hasard : "Nous avons souhaité que les linteaux et les angles du bâtiment soient également traités en plaquettes émaillées, afin que la vêtue soit ininterrompue", souligne Grégoire Plasson, architecte chez Moatti-Rivière en charge du projet MediaCampus. Ainsi, des angles ont été préfabriqués et émaillés en usine. Une solution clé-en-main qui a permis d'assurer une continuité absolue dans l'aspect du bâtiment. Les linteaux posaient un autre défi : les plaquettes Thermoreal®-Gebrik® sont en effet émaillées sur leur face visible, mais pas sur la tranche. "Arrivé à la dernière plaquette au bord de la fenêtre, on apercevait la terre cuite brute sur le côté", se souvient Benoît Faucher. "Un émaillage spécifique a été mis au point pour obtenir exactement la même teinte sur la tranche et sur la face visible. Nous n'avions jamais fait ça, c'est vraiment du sur-mesure." L'entreprise Isore a ensuite collé ces plaquettes d'angle une par une sur des panneaux d'isolant pour un résultat absolument uniforme.



## UNE 1ERE : LA POSE EN ZONE SISMIQUE

Chantier hors-normes à tous points de vue, MediaCampus a également nécessité l'obtention d'un avis technique pour la pose en zone sismique des Thermoreal®-Gebrik®. "Nous avons travaillé très en amont avec l'architecte", se souvient Benoît Faucher. "Ce qui nous a permis de lancer les démarches pour l'obtention de cet agrément." Car pour garantir l'aspect brique souhaité par le client tout en respectant les normes feu exigées en ERP, le Thermoreal®-Gebrik® était la seule option sur le marché. MediaCampus prouve à la perfection que les meilleures solutions techniques peuvent rimer avec les plus exigeants choix esthétiques !

### Les secrets du Thermoreal®-Gebrik®

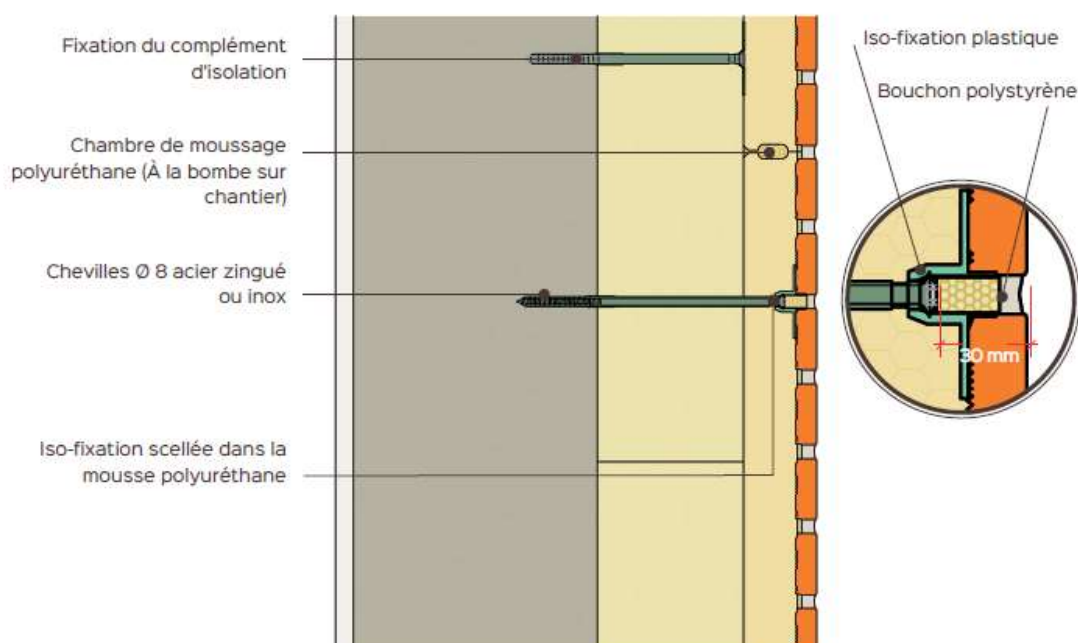
Innovant, le procédé du Thermoreal®-Gebrik® offre une adhésion parfaite et durable de la terre cuite sur l'isolant.

Comment ? Les plaquettes sont directement serties sur un panneau isolant par un processus industriel : placées face visible vers le bas dans des moules en métal, elles sont recouvertes d'une couche de silice sur laquelle est injecté du polyuréthane liquide. La moindre aspérité est comblée, l'adhésion est optimale. Ces panneaux seront ensuite fixés mécaniquement au mur support.

Décollement impossible !

## UNE ISOLATION PLEINE D'ENERGIE !

"Le point faible de l'isolation thermique par l'extérieur ce sont les chevilles qui servent à fixer les panneaux sur le mur support", explique Benoît Faucher, Chef de produit Parement, Vêtire & Décoration chez TERREAL. "Avec le Thermoreal®-Gebrik®, nous utilisons un système innovant d'iso fixation qui permet de faire rentrer la cheville profondément dans le panneau et d'ajouter par-dessus un bouchon en polystyrène qui fait rupteur thermique." Une solution qui supprime quasiment les ponts thermiques ponctuels et offre une bonne performance sur l'ensemble de la surface. Pour MediaCampus, les Thermoreal®-Gebrik®, ont pu être posés sur 10 centimètres d'isolant supplémentaires pour un confort optimal.

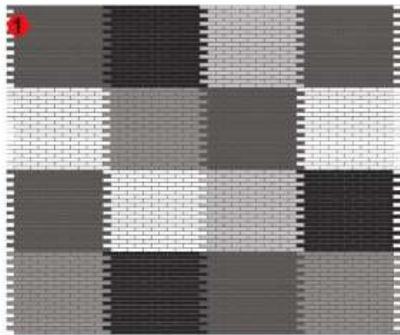


# Les mots de...

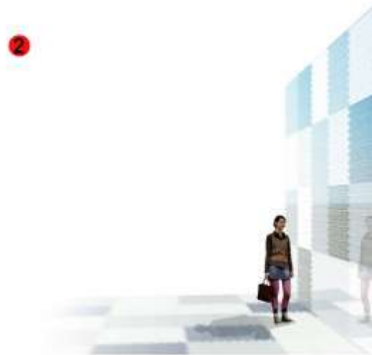
## l'architecte

Grégoire Plasson, architecte chez Moatti-Rivière en charge du projet MediaCampus.

“Nous souhaitions donner à MediaCampus une identité forte. Le Thermoreal®-Gebrik® nous a permis d’imaginer un bâtiment un peu minéral, comme creusé, sculpté, dans lequel la lumière pénètre. De loin, difficile d’imaginer que la vêtue est en terre cuite, tant la lumière se reflète sur la façade satinée. Nous avons donc choisi le Thermoreal®-Gebrik® pour ses qualités esthétiques mais aussi parce que la préfabrication en usine permet une planéité optimale des plaquettes. En façade courante la pose est ultra rapide et avec un bon poseur on peut être quasi certain de l’aspect final.”



1 La façade est faite de brique mate et brillante de différentes teintes. Leurs coloris s’étendent du noir au blanc avec un camaïeu de gris. La «couture» entre chaque couleur participe à la vibration de la façade.



2 Au RdC le verre de la façade ouest est ségrigraphié suivant le motif de la brique de la façade.



3 Le végétal s’installe sur les terrasses et les toitures.



4 A l’ouest les brises soleil verticaux sont en aluminium. Les perforations irrégulières sur les panneaux apportent une lumière variée.



# Le projet en bref

**Programme** MediaCampus. Nantes (44)

**Architectes** Agence Moatti – Rivière, architecte mandataire

**Bureau d'étude** Egis Bâtiments Centre Ouest (BET TCE et HQE), VPEAS (Economiste), Avel (Acousticien)

**Maitre d'ouvrage** Association Audencia Nantes – École de Management

**AMO** CCI Nantes St-Nazaire

**Fournisseur produits de façade** Terreal

**Entreprise de pose de bardage** Isore bâtiment

**Surface** 5 700m<sup>2</sup>

**Coût travaux** 14,2 M€ TTC

**Livraison** mars 2017

**Photos** ©Tandem - Terreal

## A propos de...

### TERREAL

Inspiré par plus de 150 ans de savoir-faire dans les matériaux de construction en terre cuite, TERREAL crée des solutions innovantes pour l'enveloppe du bâtiment. A travers 4 activités (couverture, structure, façade, décoration), 22 sites de production dans le monde dont 16 en France, plus de 2 400 collaborateurs et 350 millions d'euros de chiffre d'affaires, TERREAL contribue à l'amélioration de l'Habitat en accompagnant ses clients dans la création de projets, porteurs de bien-être pour les hommes et de respect pour l'environnement.

En révélant au quotidien toute la beauté de la terre cuite dans chaque réalisation, TERREAL fait rejaillir son énergie au service de ses partenaires et de leur imagination.

Plus d'informations : [www.terreal.com](http://www.terreal.com)



Contacts presse

Agence Wellcom

Charlotte Rémoles & Stéphanie Piere

terreal@wellcom.fr

01 46 34 60 60